

Tempo di lettura stimato: 2 minuti



Gerardo Cioria, insegnante di educazione artistica della sezione carceraria del CPIA1-Torino, ha contribuito con quattro lezioni audio alla rubrica radiofonica “Libera frequenza”, andate in onda tra il 13 maggio e il 24 giugno 2020 su Radio Antenna1 (FM 104.7 / 104.6). La rubrica ha proposto una serie di contenuti educativi destinati agli studenti ristretti della Casa Circondariale di Torino, durante la sospensione dell’attività didattica ordinaria per l’emergenza sanitaria Covid-19. Tra i vari argomenti trattati, Gerardo ha proposto quello del rapporto tra l’arte e gli animali non umani.

Di seguito si propongono i podcast delle quattro puntate di “Arte e animali nonumani” registrate da Veganzetta durante la messa in onda.

“Libera frequenza”: a cura di CPIA1-Torino, Istituto Plana, Primo Liceo Artistico, Istituto

Giulio.

Grazie a Gerardo Cioria per la bella iniziativa e per aver citato Veganzetta nella 4^a puntata dedicata a Roger Olmos.

“Arte e animali nonumani”

TITOLO | DATA MESSA IN ONDA | BRANI MUSICALI IMPIEGATI NELL’AUDIO.

1^a puntata) [Jo-Anne McArthur | 13 maggio 2020 | “Mad world”, G.Jules; “La giraffa di Imola”, V. Capossela](#)

2^a puntata) [Banksy | 1 giugno 2020 | “The last of Mohicans”, Oud cover; “A simple love”, Moby](#)

3^a puntata) [Guernica | 10 giugno 2020 | “Ay Carmela”, cello Manu Fusta](#)

4^a puntata) [Roger Olmos | 24 giugno 2020 | “Memory Gospel” \(Earthlings OST\), Moby; “Un capretto”, Secunda-Zeitlin-Pagani / Voce intervistatrice cortesemente prestata dall’insegnante di lettere Vanna Tessore](#)

Nella foto: particolare dell’opera “Guernica” di Pablo Picasso.

Link breve di questa pagina: <https://www.veganzetta.org/L5t7I>